



Musée d'ethnomusicologie du Gabon



ID document

66828

Référence

53975

Date

01/01/1000

Titre

Musée d'ethnomusicologie du Gabon

Légende

Dès 1963, Herbert Pepper crée à Libreville un petit musée qui, avec un centre d'archives culturelles, répond à la fois à des objectifs de recherche et de conservation mais aussi à une volonté de faire connaître au public gabonais par des expositions, les richesses de son patrimoine. Deux fois agrandi, le musée s'affirme au cours des années 1960 et 1970, sous l'impulsion de musicologues, ethnologues et sociologues qui enrichissent les collections et diversifient le champ des recherches, comme un lieu particulièrement dynamique de production et de diffusion des savoirs sur les cultures gabonaises.

Auteur

D.R.

Copyright

©IRD

Instructions spéciales

Mots-clés

 ETHNOLOGIE,  HISTOIRE DE LA RECHERCHE,  MUSEE