



Nkul, tambour de bois des Fang lors de la danse Ozila



ID document

66570

Référence

53728

Date

01/01/1963

Titre

Nkul, tambour de bois des Fang lors de la danse Ozila

Légende

Pour Pierre Sallée, la musique gabonaise s'inscrit dans un vaste ensemble musical qui se caractérise par la voix, la polyphonie, les timbres instrumentaux.

Auteur

Pepper, Herbert

Copyright

©IRD

Instructions spéciales

Mots-clés

ETHNOLOGIE, HISTOIRE DE LA RECHERCHE, MUSICIEN, MUSICOLOGIE